



# L'ÉCHO RALEUR

Journal de la chorale A PORTEE DE VOIX - ST MEDARD DE DOULON – NANTES  
n° 45 – Septembre 2013

Bonjour à tous et bienvenue aux nouveaux. J'espère qu'ils trouveront le plaisir de chanter et partageront avec nous la complicité qui nous unie.

Si le texte qui suit est un peu moralisateur il n'en reste pas moins que notre spontanéité reviendra automatiquement. Que voulez vous nous sommes ainsi faits !

## ENTRE CHANTEURS

### **C'EST DÉCIDÉ...**

Quand j'étais petite j'adorais la rentrée scolaire, avec mon beau cartable tout neuf et des cahiers bien propres. J'imaginai ces derniers remplis de bonnes notes. J'allais enfin revoir mes camarades et les sujets de discussions deviendraient alors inépuisables. C'était l'époque où je prenais un nombre impressionnant de bonnes résolutions. Je décidais d'être enfin une très bonne élève et pourquoi pas la première, d'être toujours à l'heure le matin (pas vraiment ma spécialité), d'apprendre mes leçons par cœur et de faire avec application mes devoirs du soir... Je pourrais vous en donner ainsi des dizaines allant aussi bien du fait que je serais toujours la première dans les rangs au prix d'écriture que je convoitais...

Et aujourd'hui je suis comme un enfant, toute excitée car c'est la rentrée de la chorale, moment de retrouvailles après deux mois de vacances mais aussi nouveau départ pour une année riche en partage, pleine de nouveautés et d'apprentissages musicaux. Certes cet été les révisions ont été limitées mais maintenant je reprends les répétitions sérieusement.

**C'est décidé... je ne me sépare plus de mon crayon**

Pour commencer, je me suis munie d'un crayon à papier, vous savez celui qui a une petite gomme au bout, pour annoter mes partitions, avec des petits signes que moi seule comprends mais qui, quand je chanterai (que ce soit une partition avec des notes ou un texte écrit) me rappelleront d'un rapide coup d'œil une particularité importante dont je dois me souvenir comme une respiration, une mesure, un silence... J'ai également glissé dans mon sac un Stabilo (jaune ou orange, les autres sont un peu trop foncés) pour souligner les notes et les paroles des partitions de mon pupitre pour ne pas me tromper de ligne.

Jusque-là je suis sûre que vous me suivez ! Alors continuons avec quelques petits conseils faciles à appliquer (c'est vite dit) et qui amèneront à un ensemble de bonnes résolutions. Mine de rien, elles nous mettront dans les meilleures conditions pour perfectionner le travail de la musique et de nos voix, et garantiront à terme le couronnement de notre succès lors des concerts.

**C'est décidé... nous apprendrons les paroles des chansons.**

C'est très net ! Reprenez un enregistrement d'un de nos derniers concerts et écoutez attentivement les paroles. Vous repèrerez très rapidement les chants dont les paroles sont ânonnées. Il en ressort une sorte de charabia incompréhensible et non maîtrisé. Franchement pas génial pour les spectateurs. Donc voici la recette : Tout d'abord lire attentivement le texte, sans vous presser, afin de bien le comprendre et l'assimiler. Etudier les passages plus complexes. Chanter la chanson plusieurs fois avec le texte sous les yeux. Il n'y a pas de meilleur moyen pour mémoriser les paroles et la mélodie que de l'écouter en boucle et de la rabâcher comme à l'école. La reprendre dans son entièreté, plusieurs fois, au début avec le texte puis sans. Chanter cette chanson le plus souvent possible pour la faire entrer dans la mémoire à long terme. La voiture est un lieu



# LECHO RALEUR



formidable pour chanter, d'abord ça met de bonne humeur et les gens qui vous regardent avec des yeux de merlan frit aimeraient bien être à votre place, eux qui, comme vous, se sont levés tôt par obligation et rumine sans fin leur rythme

quotidien. Profitez-en pour leur faire un grand sourire !

Notre chef met à votre disposition, et Dieu sait que ça lui prend beaucoup de temps, les chants au format MP3, par pupitre et en commun. Il ne nous reste plus qu'à les télécharger, alors pas d'excuse nous avons tout en main. Si néanmoins vous avez quelques difficultés à charger ces programmes, dites-le nous il y aura toujours quelqu'un dans la chorale qui pourra vous aider.

**C'est décidé... sauf obligation, nous n'en raterons pas une... répétition !**

Même si l'arrière saison est belle, nous aurons certainement au cours de l'hiver quelques jours d'intempéries, qui accompagnés de journées plus sombres dues au changement d'horaire nous laisseront le soir plus l'envie de coconner au chaud sous la couette que de sortir affronter la nuit tombée si tôt. Mais « fi » du mauvais temps, nous avons plus de caractère que ça d'habitude alors plus d'absence, je serai là ! Vous ne pouvez imaginer le temps que nous gagnerons ainsi lors des répétitions, et même si la répétition est une forme d'enseignement, les informations passeront beaucoup plus vite et nous perdrons moins de temps, ce qui nous permettra de peaufiner nos chants.

**C'est décidé... plus de discussions inutiles pendant les répétitions.**

Certes cela ne faisait pas partie de mes résolutions d'enfant, mais voyons un peu de discipline, bon sang ! Chanter demande de la concentration. C'est vrai que lorsqu'un pupitre travaille sa partition, le temps peut paraître long pour les autres voix. Toutefois, bien écouter le chant des autres pupitres permet de mieux

assimiler sa propre partition : connaître les départs, les appuis vocaux apportés, les temps de silence concordant... Bien malgré nous, nous sommes de vrais moulins à paroles, certains plus que d'autres il est vrai, mais mettons nous à la place de notre chef. Lui qui sans cesse doit supporter les commentaires qui fusent, le bourdonnement des bavards ne cessant d'augmenter, les dos qui se tournent... Il est certain de plus que nous sortirons des répétitions moins fatigués et avec satisfaction.

Enfin pour conclure, si nous venons à la chorale c'est pour le plaisir de chanter, de nous retrouver et de partager ensemble des moments forts. Ces bienfaits hebdomadaires apportent à notre vie, pas toujours facile, un moment de soutien, de joie et même parfois d'émotion.



## LA REGLE D'OR

**« Ton chef tu regarderas  
Ta partition tu baisseras »**

Il est indispensable de bien voir le chef de chœur et les partitions ne sont pas transparentes. Donc prenez dès maintenant de bonnes habitudes et ne vous cachez pas derrière vos feuilles. Relevez la tête, éventuellement avancez un peu vos bras vers l'avant, ce qui vous donnera, en plus, une meilleure amplitude pour chanter.

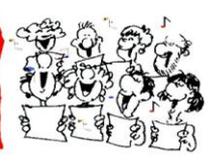


## LE CALENDRIER DES ACTIVITES

**Jeudi 5 septembre 2013:** séance de reprise -  
Découverte de "Les marins de Groix"



# LECHO RALEUR



**Jeudi 12 septembre 2013:** Suite de "Les marins de Groix", travail par pupitre de "La balade de Johnny Jane" et "Salade de fruits".

**Jeudi 19 septembre 2013:** Amélioration par pupitre de "Les marins de Groix", "La balade de Johnny Jane" et "Salade de fruits".

**Jeudi 26 septembre 2013:** Découverte de "Douce nuit" et mise en place de "Les marins de Groix", "La balade de Johnny Jane" et "Salade de fruits".

Nous avons des contacts pour des concerts en décembre que nous finaliserons dans les prochains jours mais d'ors et déjà notez que nous serons très vraisemblablement en concert le dimanche 15 décembre à 16 H.



## LES ECHOS DU BUREAU

Annie, notre dynamique président, souhaite une bonne rentrée au nom du bureau et un bon travail tout au long de la saison. Nous allons veiller à faire des concerts sympas.

La réunion de bureau de rentrée aura lieu le mardi 3 septembre.



## QUOI DE NEUF A LA SAINT MEDARD

Un rappel : Chaque Vendredi soir de 18h30 à 19h30, les membres du bureau du CA assurent une permanence pour l'ensemble des adhérents.

Ils répondront à toutes vos questions et vos suggestions.



## AUTOUR DE NOUS

Vous voulez faire paraître une annonce pour des concerts amis, des spectacles ou des rendez-vous particuliers qui vous tiennent à cœur, cet est rubrique est pour vous. N'hésitez pas à m'envoyer un mail et je l'introduirais dans le journal.



## CETTE RUBRIQUE EST LA VOTRE

Vous avez envi de partager des recettes de cuisine que vous aimez, des trucs de grands-mères, des histoires drôles... Alors n'hésitez pas à me les transmettre. Cette rubrique a été bien pauvre l'an passé, aussi si je n'ai rien à y mettre, d'ici trois mois, elle sera supprimée. A bon entendeur !